

Bozza progettuale

Catechesi Mistagogica sul Mistero Pasquale a partire dall'Arte

Destinatari:

- ✓ Le comunità parrocchiali dell'Arcidiocesi di Sant'Angelo dei Lombardi – Conza - Nusco – Bisaccia
- ✓ Le famiglie impegnate nei percorsi di Iniziazione Cristiana

Finalità:

Approfondimento del Mistero Pasquale attraverso un percorso mistagogico. Il visitatore sarà accompagnato ad una sempre più profonda comprensione dell'estetica teologica ed del relativo messaggio salvifico in essa contenuto.

Luogo:

Museo Diocesano di Nusco - *Piazza S. Amato, Nusco (Av)*

Modalità:

La catechesi presenta la struttura di una visita guidata per gruppi di max 10-15 persone della durata 45 minuti circa. Per gruppi più numerosi vi è la possibilità di suddivisione in sottogruppi.

Opere d'arte analizzate nel Percorso di catechesi:

Titolo: *Ultima Cena* (Dipinto olio su tela) **Autore:** *Mozzilo secolo XVIII*

Provenienza: - Chiesa Madre di Cairano -

Titolo: *Cristo Deposto* (Dipinto olio su tela) **Autore:** Anonimo secolo XVII

Provenienza: - Cattedrale di Nusco -

Titolo: *Cristo Risorto* (Dipinto olio su tela) **Autore:** Anonimo secolo XVI

Provenienza: - Sconosciuta -

Titolo: *Cristo in Gloria con la vergine e i Santi* (Dipinto olio su tela) **Autore:** Scuola di Palma il giovane secolo XVI

Provenienza: - Chiesa Madre Volturara -

Al termine della catechesi sarà donata ai visitatori un piccolo sussidio di commento alle opere artistiche presenti nel lezionario del tempo pasquale (*A cura dell' Ufficio Liturgico*)

In fede
Sac. Giuseppe Cestone